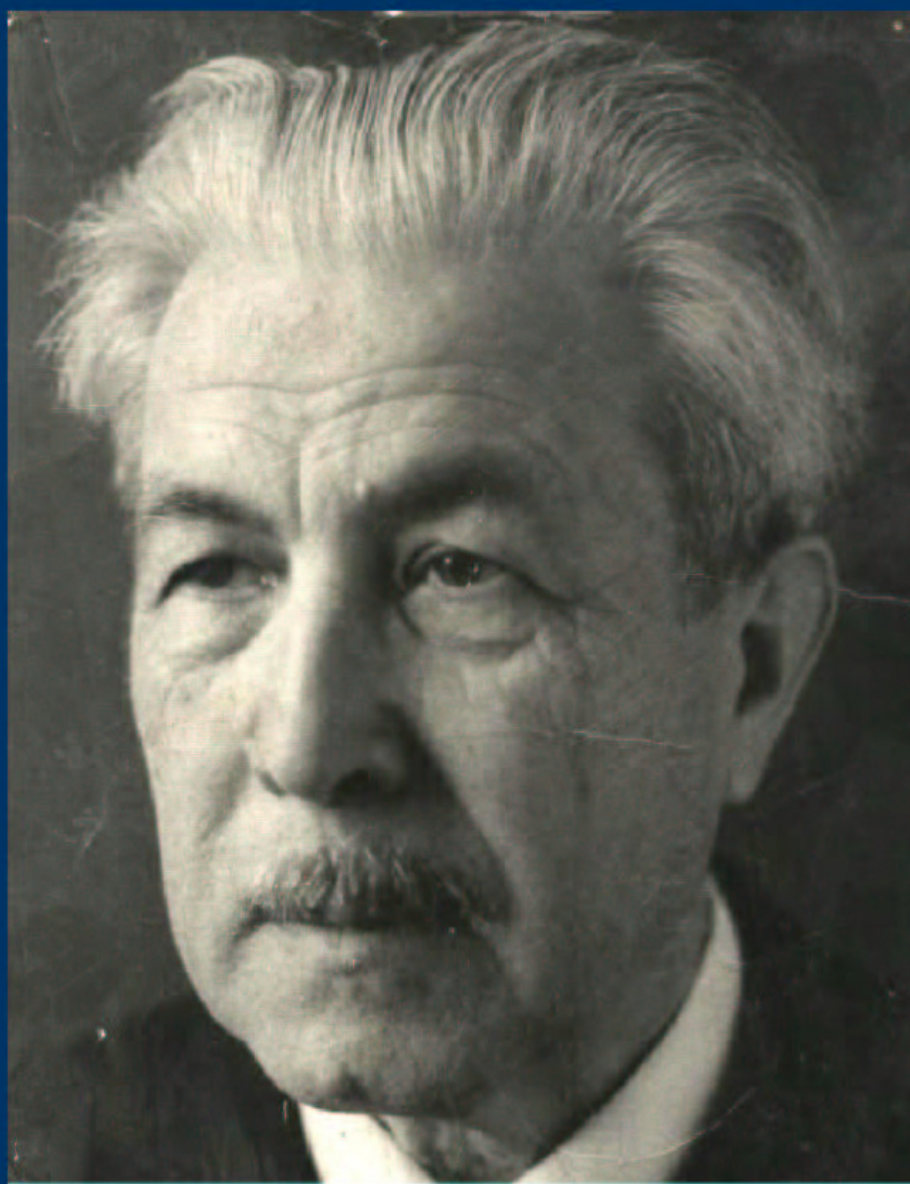


**Preot GHEORGHE ȘOIMA
(1911-1985)**



**CÂNTĂRI CORALE
RELIGIOASE**

Editura Universității „Lucian Blaga” Sibiu

ISBN 978-606-12-0040-5

Preot GHEORGHE ȘOIMA
(1911-1985)

CÂNTĂRI CORALE RELIGIOASE

ISBN 978-606-12-0040-5

**Preot GHEORGHE ȘOIMA
(1911-1985)**

CÂNTĂRI CORALE RELIGIOASE

**Ediție îngrijită de
Pr.prof.univ.dr. Vasile Grăjdian și Prof. Cornelia Grăjdian**

**Apare cu binecuvântarea
Î.P.S.Dr.LAURENȚIU Streza
Mitropolitul Ardealului**

**Editura Universității „Lucian Blaga”
Sibiu, 2010**

Referenți:

Pr.prof.univ.dr. Aurel Pavel

Pr.lect.univ.dr. Sorin Dobre

Tehnoredactarea computerizată: Cornelia Grăjdian

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

ȘOIMA, GHEORGHE

Cântări corale religioase / Șoima Gheorghe ; ed.: Grăjdian Vasile, Grăjdian Cornelia. - Sibiu : Editura Universității "Lucian Blaga" din Sibiu, 2010

Bibliogr.

ISBN 978-606-12-0040-5

I. Grăjdian, Vasile (ed.)

II. Grăjdian, Cornelia (ed.)

783

Coperta: Vasile Grăjdian

Copyright © 2010 Toate drepturile asupra acestei ediții sunt rezervate. Reproducerea integrală sau parțială, pe orice suport, fără acordul scris al editorilor, este interzisă.

EDITURA UNIVERSITĂȚII „LUCIAN BLAGA“ SIBIU

Bd-ul Victoriei, nr.10, Sibiu 550024, România; tel./fax ++4 0269 21 01 22

CUPRINS

pag.

Cuvânt înainte. Preotul compozitor Gheorghe Șoima (1911-1985).....7

Cântări religioase pentru cor mixt.....9

<i>Tatăl nostru</i>	11
<i>Psalmul 1</i>	14
<i>Psalmul 65</i>	24
<i>În Biserica Măririi Tale</i>	35
<i>Frații împreună (Psalmul 132)</i>	38
<i>Rugăciunea Sfântului Efrem</i>	44
<i>Cercetatu-ne-a de sus</i>	48
<i>Cântare dragostei creștine</i>	51
<i>Psalm</i>	59
<i>Rugăciune</i>	61

Cântări religioase pentru cor bărbătesc.....63

<i>Psalmul 1</i>	65
<i>Psalmul 65</i>	75
<i>În Biserica Măririi Tale</i>	86
<i>Cămara Ta, Mântuitorule</i>	89
<i>Condacul Nașterii Domnului</i>	95
<i>Stihiră (glas 6) la Sărbătarea Sfinților Apostoli</i> <i>Petru și Pavel</i>	97
<i>Când sunt frații împreună (Psalmul 132)</i>	104
<i>Podoaba Casei Tale</i>	106
<i>Pe pământ pace</i>	110
<i>Prea Sfântă Marie</i>	113
<i>Rugăciune</i>	114

CUVÂNT ÎNAINTE

PREOTUL COMPOZITOR GHEORGHE ȘOIMA (1911-1985)

Părintele Gheorghe Șoima reprezintă una dintre acele personalități, care, fără a se bucura în timpul vieții de o celebritate ieșită din comun, în același timp a fost bine cunoscută nu numai de către apropiații săi, ci și de toți cei ce au venit în legătură cu activitatea sa. Poate cea mai bună imagine ar fi cea a unei lumini minunate, ascunsă însă, ferită sau chiar ținută „sub obroc”. Explicația cea mai simplă a acestei situații ar fi faptul că o bună parte a vieții Părintelui Gheorghe Șoima s-a desfășurat în timpul unui regim politic ateu, cel comunist, când, programatic, personalitatea unui preot ortodox nu avea nici o șansă de a parveni în avanscena vieții culturale românești.

Cu toate acestea și în pofida vitregiilor epocii, Părintele Gheorghe Șoima s-a manifestat ca un muzician multilateral – compozitor, dirijor, muzicolog și profesor de muzică – atât în domeniul muzicii bisericești, cât și al celei laice. Iar lumina adâncă a Părintelui Gheorghe Șoima, care a luminat în timpul vieții sale și care luminează în continuare și din ce în ce mai intens, la mulți ani după petrecerea sa din această viață, a fost slujirea preoțească și arta sa, care au trecut întotdeauna dincolo de cele trecătoare și conjuncturale, pentru a se ancora în cele veșnice, ale neamului și ale credinței – așa cum ne descoperă și activitatea sa publicistică, ce cuprinde atât studii și articole de muzicologie și etnomuzicologie, dar și cu caracter bisericesc, importante nu numai pentru vremea la care au fost publicate.

Doar într-o astfel de perspectivă putem înțelege mai bine unele aspecte ale vieții și activității Părintelui Gheorghe Șoima, desfășurate aproape exclusiv în Sibiu, între data nașterii, la 13 februarie 1911, în Sibiu și cea a trecerii la cele veșnice, tot în Sibiu, la 26 noiembrie 1985. Astfel, după studii la Liceul „Gheorghe Lazăr” din Sibiu (1921-1928), la Academia Teologică „Andreiană” din Sibiu (1928-1932), la Academia de Muzică și Artă Dramatică din București (1932-1937) și la Seminarul Pedagogic Universitar din Cluj (1937-1938), Gheorghe Șoima a fost hirotonit diacon (1938) și preot (1939). A fost apoi profesor suplinitor de muzică la Școala Normală „Andrei Șaguna” din Sibiu (1937-1941), profesor suplinitor de Cântări bisericești și Tipic la Academia Teologică „Andreiană” (1941-1943) și conferențiar la aceeași disciplină, inclusiv după 1948, la Institutul Teologic Universitar, la Conferința de Muzică bisericească și Ritual, până la pensionare (1976). În paralel a dirijat, timp de 45 de ani, Corul Catedralei mitropolitane din Sibiu (1940-1985). Toate acestea circumscriu partea cea mai importantă a activității sale, cea preoțească și cea muzicală în cadrul Bisericii.

Valoarea profesional-artistică a activității sale muzical-bisericești a fost confirmată și susținută de partea „pur muzicală” a vieții sale și care privește activitatea de dirijor al Reuniunii meseriașilor (1939-1949), al Întreprinderii Poligrafice, al Sindicatului învățământ ș.a. Împreună cu Ilie Micu și cu Cornel Arion, a făcut parte dintre inițiatorii înființării Conservatorului de Muzică și Artă Dramatică (1946), apoi a Școlii Populare de Artă din Sibiu (1949); la aceasta din urmă a fost și profesor de armonie (1946-1959). Membru al Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România (din 1952), a fost Președintele Cenaclului Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România, filiala Sibiu, începând cu anul 1955.

Opera sa muzicală cuprinde, alături de compoziții bisericești, și lucrări laice, prelucrări folclorice, colinde, muzică simfonică și vocal-sinfonică – multe dintre aceste creații rămânând în manuscris. Înainte de a referi la creația sa corală bisericească, ce face obiectul prezentei culegeri corale, să amintim câteva dintre creațiile cu caracter laic ale Părintelui Gheorghe Șoma, precum: *La joc* (1950), *Jieneasca* (1950), *Mândru-i jocul Hațegana* (1951), *Nunta ciobănească* (suită de cântece populare pentru cor mixt, 1955), *Suită de cântece ciobănești* (poem pastoral, pe versuri de C.Dragoman, 1956), *Cantata înfrățirii* (1961), *Triptic pastoral* (pentru cor de femei, 1966), *Eu știu un basm* (baladă, pe versuri de O.Goga, 1967), *Speranța* (madrigal, 1968) etc.

Un loc cu totul special îl constituie creația sa simfonică, cuprinzând peste 20 de lucrări, între care: *Adagio molto espressivo* (1947), *Moment rapsodic* (pentru orchestră mare, 1951), *Jieneasca* (pentru orchestră, 1953), *Odă în memoria lui Gheorghe Lazăr* (1957), *Dans simfonic* (1958), *Triptic sibian* (1962), *Poem coregrafic* (1963), *Trei imagini simfonice* (1966), *Valsul studenților* (1966), *Alma Mater* (1969), *Simfonia „Alpii transilvani”* (1970). În domeniul vocal-sinfonic, *Octoihul de la Sibiu* – oratoriu pentru cor, soliști și orchestră simfonică, 1970, rămas în manuscris – impresionant prin monumentalitatea sa, a fost prezentat în primă audiție abia la 9 noiembrie 2006, în Sibiu. Constituie una dintre puținele încercări de a utiliza cântarea tradițională de strană din Ardeal, notată de Dimitrie Cunțanu, în cadrul unor creații ample aparținând muzicii culte.

Revenind la creația sa componistică apropiată Bisericii, trebuie să amintim, măcar sumar, o serie de lucrări corale religioase și colinde: *Opt colinde pentru cor mixt* (Sibiu, 1943), *Heruvicul și Ca pe împăratul* (în „Re” major, tipărite de Timotei Popovici în „Cântările Sfintei Liturghii pentru cor mixt”, Ed. a III-a, Sibiu, 1943, pag.23-25), *Axiomul* („Cuvine-se cu adevărat”, tipărit în *Cântările Sfintei Liturghii pentru cor mixt*, ed. Pr.Vasile Grăjdian, Sibiu, 1998, pag.147-149), *Tatăl nostru* (tipărit în *Ibid.*, pag.160-162).

Un număr însemnat dintre creațiile sale corale religioase au rămas însă încă în manuscris, așa cum sunt: *Doamne, iubit-am podoaba casei Tale* (1965), *În Biserica mării Tale stând*, *Rugăciunea Sf. Efrem Sirul*, *Psalmul I (Fericit Bărbatul)*, *Psalmul 65*, *Frații împreună*, *Rugăciune* (pe versuri de M.Eminescu), *Pe pământ pace*, *Cămara Ta*, *Cântare dragostei creștine*, *Stihiră* (la Sărbătoarea Sf.Apostoli Petru și Pavel), *Cercetătune-a de sus*, *Liturghia dogmatică în „La”* (1981) etc. Dintre acestea din urmă, culegerea prezentă de *Cântări corale religioase* încearcă să pună o parte cât mai importantă dintre ele la îndemâna iubitorilor muzicii corale în general și a celei bisericești în particular, cu prilejul împlirii, în lunile următoare, a 25 de ani de la trecerea la cele veșnice a Părintelui Gheorghe Șoima (la 26 noiembrie 2010) și a 100 de ani de la nașterea sa (la 13 februarie 2011).

Dar, mai mult decât cifrele rotunde ale aniversărilor sau decât faptul că o stradă a Sibiului poartă numele său – care este prezent și în dicționarele muzicale sau de teologie – mai ales amintirea Părintelui Gheorghe Șoima este cea care a rămas vie în sufletele celor care au cântat ca și coriști sub conducerea sa sau a celor care au avut ocazia să-i asculte compozițiile și interpretările dirijorale. Și, așa cum a dovedit redescoperirea *Octoihului de la Sibiu*, opera sa așteaptă încă să fie cât mai bine cunoscută și pusă în valoare.

Pr. Vasile Grăjdian

Bibliografie: Nicolae Scutea, *Pr.prof.Gheorghe Șoima, un pisc al Alpilor Transilvaniei*, în „Îndrumătorul bisericesc”, Sibiu, 1993, pag.229-233; Mircea Păcurariu, *Dicționarul teologilor români*, ed.a II-a, București, 2002, pag.479-480; Idem, *Cărturari sibieni de altădată*, Cluj-Napoca, 2002, pag.631-635; Gheorghe C. Ionescu, *Muzica bizantină în România. Dicționar cronologic*, București, 2003, pag.427-429; Viorel Cosma, *Muzicieni din România*, vol. IX, București, 2006, pag.42-43.

CÂNTĂRI RELIGIOASE PENTRU COR MIXT

TATĂL NOSTRU

Pr. Gheorghe Șoima

Solo

Sopran
Alto

Tenor

Bas

Ta - tăl nos - tru ca - re - le ești în

Ta - tăl nos - tru

Ta - tăl nos - tru

Ta - tăl nos - tru

Detailed description: This system contains the first three measures of the musical score. It features five staves: Solo (bass clef), Soprano and Alto (treble clef), Tenor (treble clef), and Bass (bass clef). The Solo part begins with a whole rest in the first measure, followed by a melodic line in the second and third measures. The vocal parts enter in the second measure with the lyrics 'Ta - tăl nos - tru' and continue through the third measure.

4

ce - ruri sfin - țeas - că - se nu - me - le Tău

ești în ce - ruri sfin - țeas - că - se nu - me - le Tău,

ești în ce - ruri sfin - țeas - că - se nu - me - le Tău,

ești în ce - ruri sfin - țeas - că - se nu - me - le Tău,

Detailed description: This system contains measures 4 through 6. The Solo part continues its melodic line. The vocal parts enter in measure 4 with the lyrics 'ce - ruri sfin - țeas - că - se nu - me - le Tău'. The Soprano and Alto parts have a more active melodic line, while the Tenor and Bass parts provide harmonic support. Measure 6 ends with a fermata on the word 'Tău'.

7

vi - e îm - pă - ră - ți - a Ta, fa - că - se vo - ia

îm - pă - ră - ți - a Ta, fa - că - se

vi - e îm - pă - ră - ți - a Ta, fa - că - se

îm - pă - ră - ți - a Ta, fa - că - se

Detailed description: This system contains measures 7 through 9. The Solo part continues its melodic line. The vocal parts enter in measure 7 with the lyrics 'vi - e îm - pă - ră - ți - a Ta, fa - că - se vo - ia'. The Soprano and Alto parts have a more active melodic line, while the Tenor and Bass parts provide harmonic support. Measure 9 ends with a fermata on the word 'fa - că - se'.

10

Ta pre-cum în cer, în cer
vo-ia Ta pre-cum în cer a-șă și pe pă-mânt
vo-ia Ta pre-cum în cer a-șă și pe pă-mânt

13

Pâi - nea noas - tră cea spre fi - in - ță dă - ne'o no - uă
Pâi - nea noas - tră, pâi - nea dă - ne'o
Pâi - nea noas - tră, pâi - nea dă - ne'o

17

as - tăzi și ne iar - tă no - uă gre - șe - li - le noas - tre
as - tăzi ne iar - tă no - uă
as - tăzi ne iar - tă no - uă

20

Și nu ne du - ce pe

pre - cum și noi ier - tăm gre - și - ți - lor noș - tri și nu ne du - ce pe

pre - cum și noi ier - tăm gre - și - ți - lor noș - tri și nu ne du - ce pe

pre - cum și noi ier - tăm gre - și - ți - lor noș - tri și nu ne du - ce pe

23

noi în - tru is - pi - tă ci ne iz - bă - veș - te de

noi în - tru is - pi - tă ci ne iz - bă - veș - te ne iz - bă -

noi în - tru is - pi - tă ne iz - bă -

noi în - tru is - pi - tă ne iz - bă -

26

cel vi - clean a - min a - min

veș - te a - min a - min

veș - te ne iz - bă - veș - te a - min a - min

veș - te ne iz - bă - veș - te a - min a - min

PSALMUL I

Pr.Gheorghe Șoima

Sopran

Alto

Tenor

Bas

Fe - ri - cit b̃ar - ba - tul ca - re - le n - a um - blat ın

4

ca - lea ne - cre - din - cio - și - lor Fe - ri - cit b̃ar - ba - tul,

7

fe - ri - cit b̃ar -

fe - ri - cit b̃ar -

fe - ri - cit b̃ar - ba - tul fe - ri - cit b̃ar -

fe - ri - cit fe - ri -

10

ba - tul ca - re - le n-a um - blat în

ba - tul ca - re n-a um - blat în

ba - tul ca - re - le n-a um - blat în

cit ca - re - le n-a um - blat în

12

sfa - tul ne - cre - din - cio - și - lor în

sfa - tul ne - cre - din - cio - și - lor în

sfa - tul ne - cre - din - cio - și - lor în

sfa - tul ne - cre - din - cio - și - lor în

14

ca - lea pă - că - to - și - lor n-a stă - tut și pe

ca - lea pă - că - to - și - lor n-a stă - tut și pe

ca - lea pă - că - to - și - lor n-a stă - tut și

ca - lea pă - că - to - și - lor n-a stă - tut și pe

16

scau - nul pier - ză - to - ri - lor n-a șe - zut

scau - nul pier - ză - to - ri - lor n-a șe - zut

scau - nul pier - ză - to - ri - lor n-a șe - zut

scau - nul pier - ză - to - ri - lor n-a șe - zut

18

că în le - gea Dom - nu - lui stă vo - ia sa

că în le - gea Dom - nu - lui stă vo - ia sa

că în le - gea Dom - nu - lui stă vo - ia sa

că în le - gea Dom - nu - lui stă vo - ia sa

21

și în le - gea Lui cu - ge - tă zi - ua și

și în le - gea Lui cu - ge - tă zi - ua și

și în le - gea Lui cu - ge - tă zi - ua și

și în le - gea Lui cu - ge - tă zi - ua și

24

noap-tea. El es-te ca un pom să-dit lân-gă iz -

noap-tea. El es-te ca un pom să-dit lân-gă iz -

noap-tea. El e pom lân - gă iz -

noap-tea. El e pom lân - gă iz -

27

voa-re-le a-pe-lor, ca un pom să-dit lân-gă iz-voa-re-le

voa-re-le a-pe-lor un pom lân-gă iz-voa-re-le

voa-re-le a-pe-lor, ca un pom lân-gă iz-voa-re-le

voa-re-le a-pe-lor, un pom lân-gă iz-voa-re-le

30

a-pe-lor ca-re-și dă ro-dul la vre-me

a-pe-lor ca-re-și dă ro-dul la vre-me

a-pe-lor la vre-me

a-pe-lor la vre-me

33

și a - le că - rui frun - ze nu se veș - te - jesc, Fe - ri -
și a - le că - rui frun - ze nu se veș - te - jesc, Fe - ri -
și frun - ze - le - i nu se veș - te - jesc,
și a - le că - rui frun - ze nu se veș - te - jesc,

36

cit, fe - ri - cit, fe - ri - cit băr - ba - tul
cit, fe - ri - cit, fe - ri - cit, fe - ri - cit băr - ba - tul
Fe - ri - cit, fe - ri - cit, fe - ri - cit, fe - ri - cit băr - ba - tul
Fe - ri - cit, fe - ri - cit, fe - ri - cit ca - re

39

ca - re - le n - a um - blat în ca - lea ne - cre - din - cio - și - lor M
ca - re - le n - a um - blat în ca - lea ne - cre - din - cio - și - lor M
ca - re - le n - a um - blat în ca - lea ne - cre - din - cio - și - lor El es - te ca un
n - a um - blat în ca - lea ne - cre - din - cio - și - lor M

42

pom să - dit lân - gă iz - voa - re - le a - pe - lor ca - re - și dă
ca - re - și dă

45

și a - le că - rui frun - ze nu se veș - te -
și a - le că - rui frun - ze nu se veș - te -
ro - dul la vre - me și nu se veș - te -
ro - dul la vre - me și a - le că - rui frun - ze nu se veș - te -

48

jesc, iar ne - cre - din - cio - șii nu sunt a - șa!
jesc, iar ne - cre - din - cio - șii nu sunt a - șa!
jesc, iar ne - cre - din - cio - șii nu sunt a - șa!

50 *ff*

ci sunt ca plea-va ce-o spul-be-ră vâ-n-tul de pe fa-ța pă-mân-tu-lui! De a -

ci sunt ca plea-va ce-o spul-be-ră vâ-n-tul de pe fa-ța pă-mân-tu-lui! De a -

ci-s plea - va pă-mân-tu-lui! De a -

ci sunt ca plea-va ce-o spul-be-ră vâ-n-tul de pe fa-ța pă-mân-tu-lui! De a -

52

ce - ea cei răi nu pot țî - ne ca - pul sus în

ce - ea cei răi nu pot țî - ne ca - pul sus în

ce - ea cei răi nu pot țî - ne ca - pul sus în

ce - ea cei răi nu pot țî - ne ca - pul sus în

55

zi - ua ju - de - că - ții

zi - ua ju - de - că - ții

sus în zi - ua ju - de - că - ții

sus în zi - ua ju - de - că - ții

57

Nici pă - că - to - șii nu vor pu - tea sta în sfa - tul
 Nici pă - că - to - șii nu vor pu - tea sta în sfa - tul
 Nici pă - că - to - șii nu vor pu - tea sta în sfa - tul
 Nici pă - că - to - șii nu vor pu - tea sta în sfa - tul

59

ce - lor ne - pri - hă - niți Căci Dom - nul ști - e ca - lea
 ce - lor ne - pri - hă - niți Căci Dom - nul ști - e ca - lea
 ce - lor ne - pri - hă - niți Căci Dom - nul ști - e ca - lea
 ce - lor ne - pri - hă - niți Căci Dom - nul ști - e ca - lea

62

Drep - ți - lor, iar ca - lea - ne - cre - din -
 Drep - ți - lor, iar ca - lea ne - cre - din -
 Drep - ți - lor, iar ca - lea ne - cre - din -
 Drep - ți - lor, iar ca - lea ne - cre - din -

65

cio - și - lor du - ce la pie - i - re. Fe - ri -
 cio - și - lor du - ce la pie - i - re.
 cio - și - lor du - ce la pie - i - re.
 cio - și - lor du - ce la pie - i - re. Fe - ri -

68

Fe - ri - cit bār -
 Fe - ri - cit
 Fe - ri - cit bār - ba - tul, fe - ri - cit bār -
 cit bār - ba - tul, bār - ba - tul, fe - ri - cit

72

ba - tul ca - re - le n - a um - blat în sfa - tul ne - cre - din - cio - și -
 ca - re n - a um - blat în sfa - tul ne - cre - din - cio - și -
 ba - tul ca - re - le n - a um - blat în sfa - tul ne - cre - din - cio - și -
 ca - re n - a um - blat în sfa - tul ne - cre - din - cio - și -

75

lor. Fe - ri - cit,

lor. Fe - ri - cit,

78

Fe - ri - cit, fe - ri - cit,

cit, fe - ri - cit, fe - ri - cit,

fe - ri - cit, fe - ri - cit, fe - ri - cit,

fe - ri - cit, fe - ri - cit,

81

cit. fe ri - cit, fe - ri - cit.

fe - ri - cit, fe - ri - cit.

fe - ri - cit, fe - ri - cit.

fe - ri - cit.

PSALMUL 65

Pr. Gheorghe Șoima
(1943)

Sopran

Alto

Tenor

Bas

Î - năl - țați 'năl -

Î - năl - țați 'năl -

'năl -

Î - năl - țați lui Dum - ne - zeu, î - năl -

4

țați lui Dum - ne - zeu stri - gă - te de bu - cu -

țați lui Dum - ne - zeu stri - gă - te de bu - cu -

țați lui Dum - ne - zeu stri - găț, stri - gă - te de bu - cu -

țați lui Dum - ne - zeu stri - gă - te de bu - cu -

7

ri - e, î - năl - țați lui Dum - ne - zeu toți îo - cu - i -

ri - e, î - năl - țați lui Dum - ne - zeu toți îo - cu - i -

ri - e, î - năl - țați lui Dum - ne - zeu

ri - e, î - năl - țați - lui Dum - ne - zeu

10

to - rii pă - mân - tu - lui Î - năl - țați lui Dum - ne -
 to - rii pă - mân - tu - lui Î - năl - țați lui Dum - ne -
 toți lo - cu - i - to - rii pă - mân - tu - lui Î - năl - țați lui Dum -
 toți lo - cu - i - to - rii Î - năl - țați lui Dum -

13

zeu, lui Dum - ne - zeu stri - gă - te de bu - cu - ri -
 zeu, Dum - ne - zeu stri - gă - te de bu - cu - ri -
 ne - zeu, Dum - ne - zeu stri - gă - te de bu - cu - ri -
 ne - zeu, Dum - ne - zeu stri - gă - te de bu - cu - ri -

16

e, cân - țați sla - va nu - me - lui Său.
 e, cân - țați sla - va nu - me - lui Său. A - du - ce - ți - i
 e, cân - țați sla - va nu - me - lui Său.
 - e, cân - țați sla - va nu - me - lui Său.

20

sla - vă și lau - dă.

A - du - ce - ți - i sla - vă și lau -

A - du - ce - ți - i sla - vă și lau -

23

A - du - - ceți sla - vă, a - du - ceți sla - vă.

A - du - - ceți sla - vă, a - du - ceți sla - vă.

dă. A - du - ceți sla - vă, a - du - ceți

dă. A - du - ceți sla - vă, a - du - ceți

26

A - du - - ceți sla - vă, a - du - ceți sla - vă,

A - du - - ceți sla - vă, a - du - ceți sla - vă,

sla - vă. A - du - ceți sla - vă, a - du - ceți

sla - vă. A - du - ceți sla - vă, a - du - ceți

29

a - du - ceți sla - vă, a - du - ceți sla - vă, a - du - ceți sla - vă,

32

du - ceți sla - vă și lau - dă. du - ceți sla - vă și lau - dă. a - du - ceți lau - dă. a - du - ceți sla - vă și lau - dă. Că

36

El ne-a păs - trat, păs - trat viu su - fle - tul, viu su - fle - tul, viu su - fle - tul

39

su - fle - tul nos - tru, ne - a păs - trat viu su - fle - tul nos - tru și
 nos - tru, ne - a păs - trat viu su - fle - tul nos - tru și
 nos - tru, ne - a păs - trat, păs - trat viu su - fle - tul nos - tru și
 tul ne - a păs - trat viu su - fle - tul nos - tru și

42

n - a lă - sat și n - a lă - sat să șo - vă - ias - că pi - cioa - re - le
 n - a lă - sat și n - a lă - sat șo - vă - ias - că pi - cioa -
 n - a lă - sat și n - a lă - sat să șo - vă - ias - că pi - cioa - re - le
 n - a lă - sat șo - vă - ias - că pi - cioa -

45

noas - tre, Dum - ne - ze - u - le!
 re - le, Cer - ca - tu - ne - ai, Dum - ne - ze - u - le!
 noas - tre, Dum - ne - ze - u - le!
 re - le, Cer - ca - tu - ne - ai, Dum - ne - ze - u - le!

48

Ne-ai tre - cut prin cup - to - rul de foc ca ar - gin - tul

Ne-ai tre - cut prin cup - to - rul de foc ca ar - gin - tul

Ne-ai tre - cut prin cup - to - rul de foc ca ar - gin - tul

Ne-ai tre - cut prin cup - to - rul de foc ca ar - gin - tul

51

Prin - su - ne - ai pe noi în laț și po - va - ră grea ai pus pe

Prin - su - ne - ai pe noi în laț, prin - su - ne - ai și po - va - ră grea ai pus pe

Prin - su - ne - ai pe noi în laț. prin - su - ne - ai grea ai pus pe

Prin - su - ne - ai pe noi în laț grea ai pus pe

54

u - me - rii noș - tri Și po - va - ră grea ai pus pe u - me - rii

u - me - rii noș - tri Și po - va - ră grea ai pus pe u - me - rii

u - me - rii noș - tri Și po - va - ră grea ai pus pe u - me - rii

u - me - rii noș - tri grea ai pus pe u - me - rii

57

noș - tri și am tre -
noș - tri
noș - tri
noș - tri Pus - ai oa - meni pe ca - pul nos - tru

60

cut prin foc și am tre - cut prin foc, prin prin foc și prin a - pă prin prin foc și prin a - pă

63

prin foc și prin a - pă prin foc prin foc și prin prin foc și prin prin foc și prin foc și prin foc

66

Dar ne-ai scos la o-dih - - - nă.
 a - pă la o -
 a - pă la - o
 a - pă la - o

69

dih - nă. Bi - ne - cu - vân -
 di - ne - cu - vân -
 di - ne -
 di - nă. Bi - ne - cu - vân - tat fi - e Dum - ne - zeu Bi - ne -

72

tat fi - e Dum - ne - zeu fi - e Bi - ne - cu - vân - tat
 tat fi - e Dum - ne - zeu Bi - ne - cu - vân - tat
 Bi - ne - cu - vân - tat Dum - ne - zeu Bi - ne - cu - vân - tat
 cu - vân - tat fi - e Bi - ne - cu - vân - tat

75

fi - e Cel ce n-a le - pă - dat ru - ga mea, nici n-a de-păr-
 fi - e Cel ce n-a le - pă - dat ru - ga mea
 fi - e Cel ce n-a le - pă - dat ru - ga nici n-a de-păr-
 fi - e Cel ce n-a le - pă - dat ru - ga mea

78

tat mi - la lui de la mi - ne. Bi - ne - cu - vân - tat
 nici n-a de - păr - tat de la mi - ne.
 tat mi - la lui de la mi - ne. Bi - ne - cu - vân -
 nici n-a de - păr - tat de la mi - ne.

81

fi - e Dum - ne - zeu Bi - ne - cu - vân -
 Bi - ne - cu - vân - tat fi - e Bi - ne - cu - vân - tat
 tat fi - e Dum - ne - zeu
 Bi - ne - cu - vân - tat fi - e

84

tat fi - e

fi e Dum - ne - zeu.

Bi - ne - cu - vân - tat fi - e. Bi - ne - cu - vân -

Bi - ne - cu - vân - tat fi - e. Bi - ne -

87

Bi - ne - cu - vân - tat fi - e, fi - e

Bi - ne - cu - vân - tat fi - e, fi - e

tat Bi - ne - cu - vân - tat

cu - vân - tat Bi - ne, Bi - ne - cu - vân - tat

90

bi - ne - cu - vân tat Cel ce n-a le - pă - dat ru - ga

bi - ne - cu - vân - tat Cel ce n-a le - pă - dat ru - ga

fi - e, fi - e bi - ne - cu - vân - tat Cel ce n-a le - pă - dat ru - ga

Bi - ne - cu - vân - tat, Cel ce n-a le - pă - dat ru - ga

93

mea Nici n-a de-păr-tat mi-la Lui de la mi-ne. Bi-ne-cu-vân -
 mea Nici n-a de-păr-tat mi-la Lui de la mi-ne. Bi-ne-cu-vân -
 mea Nici n-a de-păr-tat mi-la Lui de la mi-ne. Bi-ne-cu-vân -
 mea Nici n-a de-păr-tat mi-la Lui de la mi-ne.

96

tat,
 tat.
 tat, Bi-ne-cu-vân-tat, Bi-ne-cu-vân-tat,
 Bi-ne-cu-vân-tat, Bi-ne-cu-vân-tat,

99

Bi-ne-cu-vân-tat, Bi-ne-cu-vân-tat.
 Bi-ne-cu-vân-tat.
 Bi-ne-cu-vân-tat.
 Bi-ne-cu-vân-tat.

ÎN BISERICA MĂRIRII TALE

Pr. Gheorghe Șoima

Potrivit de rar ♩ = 60

Sopran

Alto

Tenor

Bas

În Bi - se - ri - ca mă - ri - rii Ta - le stând

A -

În Bi - se - ri - ca mă - ri - rii Ta - le stând

9

în cer ni se pa - re a

în cer ni se pa - re a

în cer ni se pa - re a

în cer ni se pa - re a

17

fi, în cer, Năs - că - toa -

fi, Năs - că - toa -

fi, în cer Năs - că - toa -

fi, Năs - că - toa -

25

re de Dum - ne - zeu. Năs - că - toa - re de Dum - ne - zeu. Năs - că - toa - re de Dum - ne - zeu. Năs - că - toa - re de Dum - ne - zeu.

33

zeu. zeu. În Bi - se - ri - că stând În Bi - se - zeu. În Bi - se -

41

ri - că stând, În cer ni se pa - re a fi, în cer, În cer ni se pa - re a fi, în cer, În cer ni se pa - re a fi, în cer,

48

p *mf* *p* *mf* *p* *mf*
 în cer, în cer, Năs-că-toa -
 în cer, *p* *mf*

Năs-că-toa -

54

pp *mf* *mf* *pp* *mf*
 Năs-că-toa-re de Dum-ne-zeu,
 re de Dum-ne-zeu, Năs-că-toa-re de Dum-ne-zeu,
 Năs-că-toa-re de Dum-ne-zeu,
 re de Dum-ne-zeu, Năs-că-toa-re de Dum-ne-zeu,

re de Dum-ne-zeu, Năs-că-toa-re de Dum-ne-zeu,

63

mf *p* *p* *p*
 în cer, în cer, în cer.
 în cer, în cer, în cer.
 în cer, în cer.

în cer.

FRAȚII ÎMPREUNĂ

(Ps.132)

Pr. Gheorghe Șoima

Rar (nu prea mult)

mp

Solo

Sopran Alto

Tenor

Bas

la - tă a - cum

la - tă a - cum

la - tă a - cum

la - tă a - cum

4

tă

cât es - te de bi - ne și cât e

cât es - te de bi - ne și cât e

cât es - te de bi - ne și cât e

cât es - te de bi - ne și cât e

9

de fru - mos când sunt

de fru - mos când sunt

de fru - mos când sunt

de fru - mos când sunt

14

14

fra - ții îm - pre - u - nă es - te bi -

fra - ții îm - pre - u - nă es - te bi -

fra - ții îm - pre - u - nă es - te bi -

fra - ții îm - pre - u - nă es - te bi -

p îm - pre - u - nă *mf* es - te bi

p nă *mf* es - te bi

p nă es - te bi

p nă es - te bi

20

20

bi - ne și fru - mos,

ne și fru - mos,

ne și fru - mos,

ne și fru - mos,

mf bi - ne *mf* și fru - mos,

mf ne și fru - mos,

mf ne și fru - mos,

mf ne și fru - mos,

24

24

și fru - mos bi - es - te bi - es - te bi -

și fru - mos bi - es - te bi - es - te bi -

și fru - mos bi - es - te bi - es - te bi -

și fru - mos bi - es - te bi - es - te bi -

mf și fru - mos *mf* bi - *f* es - te bi - *f* es - te bi -

mf și fru - mos *mf* bi - *f* es - te bi - *f* es - te bi -

mf și fru - mos *mf* bi - *f* es - te bi - *f* es - te bi -

mf și fru - mos *mf* bi - *f* es - te bi - *f* es - te bi -

29

ne și fru - mos

34

cât es - te de bi - ne și cât e

39

de fru - mos când sunt

44

fra - ții îm - pre - u - nă!
 fra - ții îm - pre - u - nă!
 fra - ții îm - pre - u - nă!

48

nă!
 ia - tă
 fra - ții ia - tă
 fra - ții ia - tă

53

fra - ții îm - pre - u -
 fra - ții îm - pre - u -
 fra - ții îm - pre - u -

58

pre - u - nă!

mf

f nă!

mf Cât es - te de

nă!

Cât es - te de

nă!

Cât es - te de

62

bi - ne

mf

mp

mf

bi - ne și cât e de fru - mos

bi - ne și cât e de fru - mos

bi - ne și cât e de fru - mos

67

fru - mos

p

f

când sunt fra - ții îm - pre -

când sunt fra - ții îm - pre -

când sunt fra - ții îm - pre -

72

Vocal line: *p* - - - - - *p* - - - - - *p* - - - - - *p* - - - - -
 lyrics: - - - - - îm - pre - u - nă, - - - - -
 Piano accompaniment:
 Right hand: *p* u - - - - - *p* nă, - - - - - *p* A - li - lu - ia
 Left hand: u - - - - - nă, - - - - - A - li -

77

Vocal line: *mf* A - li - lu - ia, *mf* a - li -
 Piano accompaniment:
 Right hand: *mf* lu - - - - - ia, *mf* a - li -
 Left hand: A - li - lu - - - - - ia, a - li -

82

Vocal line: *f* a - li - lu - ia!
 Piano accompaniment:
 Right hand: *f* lu - - - - - ia!
 Left hand: lu - - - - - ia!

RUGĂCIUNEA SFÂNTULUI EFREM

Pr. Gheorghe Șoima

Rar ♩ = 50

Sopran

Alto

Tenor II
pp *pp* *p*

Tenor
Doam - ne și stă - pâ - nul

Bas
pp *pp* *p*

Doam - ne și stă - pâ - nul vie - ții me - le,

Liber (aproape ca un valet)

toți tenorii
p

mu

6

a tempo

p

du - hul trăn - dă -

mf *f* *f* *p*

nu - mi da mi - e

p

du - hul trăn - dă -

11

p

al iu - bi - rii de stă - pâ -

mf *p* *mf* *p* *p*

vi - ei, al gri - jii de mul - te al iu - bi - rii de - stă - pâ -

mf *p* *mf* *p*

vi - ei

15 *mf* *mf* *mf* (sustimut)

ni - e și al gră - i - rii în de - șert

mf ni - e gră - i - rii în de - șert, gră - i - rii în de - șert

19 *liber (aproape ca un vaiet)* *p* *mf* *f* *f* *p*

nu, nu mi - l da mi - e.

24 *a tempo* *p* *mf*

Iar du - hul cu - ră - ți - ei și al gân - du - lui sme -

Iar du - hul cu - ră - ți - ei și al gân - du - lui sme -

Iar du - hul cu - ră - ți - ei și al gân - du - lui sme -

Iar du - hul cu - ră - ți - ei și al gân - du - lui sme -

28

rit, și al dra - gos - tei dă - ru -
 rit, al răb - dă - rii și al dra - gos - tei dă - ru -
 rit, și al dra - gos - tei dă - ru -
 rit, al răb - dă - rii

32

ieș - te-mi mi - e, slu - gii Ta - le.
 ieș - te-mi mi - e, slu - gii Ta - le.
 ieș - te-mi mi - e, slu - gii Ta - le. A - șa, Doam - ne, Îm - pă -
 A - șa, Doam - ne, Îm - pă -

36

ra - te, dă - ru - ieș - te-mi ca să-mi văd gre - șe -
 ra - te, dă - ru - ieș - te-mi ca să-mi văd gre - șeli

liber (aproape ca un vaiet)

41

a tempo
 și să nu o-sân-desc pe fra -
 li - le me - le
 me - le și să nu o-sân-desc pe fra -

46

ceva mai rar *cu căldură*
mf *f* *mf*
 pe fra - te - le meu,
 te - le meu, pe fra - te - le meu,
 te - le meu,
 te - le meu,

51

mișcarea inițială
mf *f* *mf* *f* *mf* *f* *lung*
 că bi - ne - cu - vân - tat ești în ve - cii ve - ci - lor, A - min.
 că bi - ne - cu - vân - tat ești în ve - cii ve - ci - lor, A - min.
 că bi - ne - cu - vân - tat ești în ve - cii ve - ci - lor, A - min.
 A - min.

CERCETATU-NE-A DE SUS

Pr. Gheorghe Șoima

Andante

Solo

Sopran
Alto

Tenor

Bas

Cer - ce - ta - tu - ne - a de

Cer - ce - ta - tu - ne - a de

Cer - ce - ta - tu - ne - a de

Cer - ce - ta - tu - ne - a de

6

sus Mân - tu - i - to - rul

sus Mân - tu - i - to -

sus Mân - tu - i - to -

11

nos - - - - - tru ră - să -

rul nos - - - - - tru

rul nos - - - - - tru

17

ri - tul ră - să - ri - tu - ri -
 ră - să - ri - tu - ri -
 ră - să - ri - tu - ri -
 ră - să - ri - tu - ri -

22

lor și cei din în - tu -
 lor
 lor și cei din
 lor și cei din

28

ne - ric și din um - um - um - um -
 um
 um - um - um - um -

34

bră au a - flat a - de - vă -

bră au a - flat

39

- rul că din fe - cioa - ră

45

s-a năs - cut Dom - nul.

s-a năs - cut Dom - nul.

s-a năs - cut Dom - nul.

s-a năs - cut Dom - nul.

CÂNTARE DRAGOSTEI CREȘTINE

Smerită dedicație

Prea Fericitului Părinte Patriarh JUSTINIAN

Sibiu, 1 mai 1968 - Pr. Gheorghe Șoima

Lento ♩ = 50

The musical score is written for four voices: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked 'Lento' with a quarter note equal to 50 beats per minute. The score is divided into three systems, each starting with a measure number (6, 12, and 18). The lyrics are in Romanian and describe the love of Christ. Dynamics include *p* (piano), *mf* (mezzo-forte), and *mp* (mezzo-piano). The score includes various musical notations such as slurs, accents, and dynamic markings.

Sopran

Alto

Tenor

Bas

Dra - gos - tea,

6

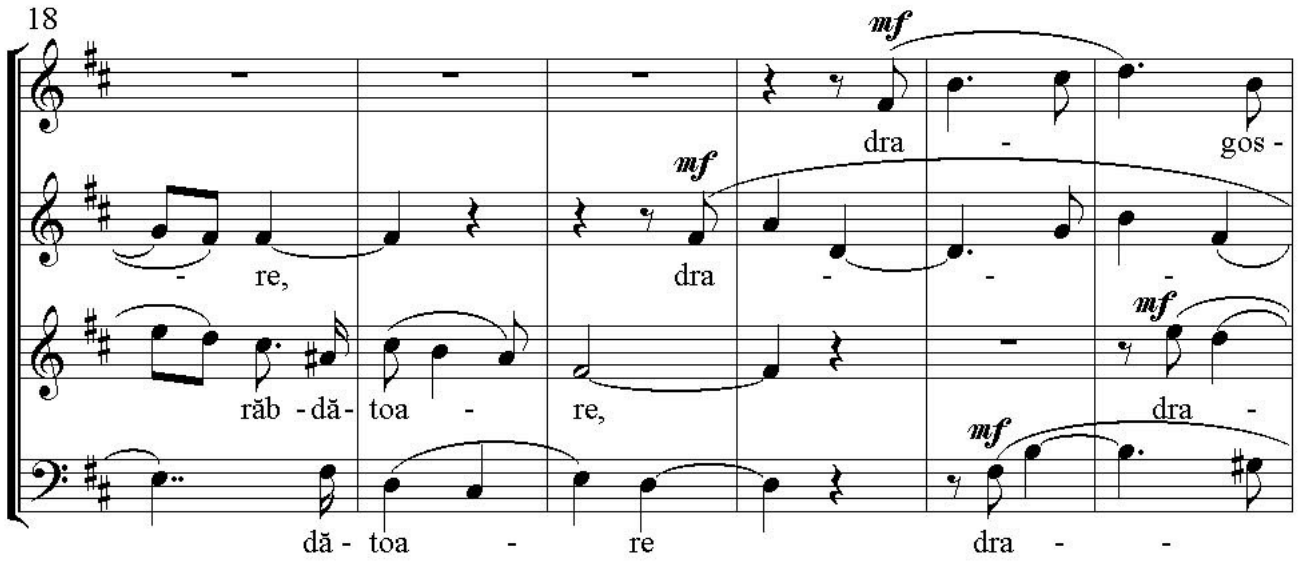
Dra - gos - tea, dra - gos - tea

12

gos - tea es - te în - de - lung răb - dă - toa -

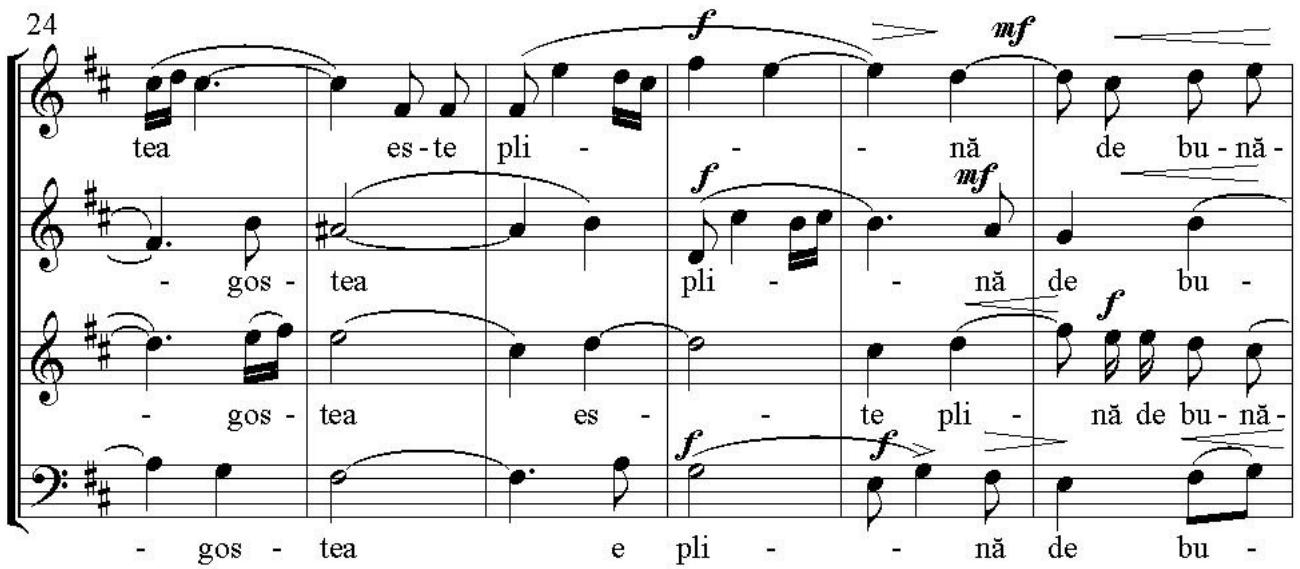
e în - de - lung, în - de - lung răb -

18



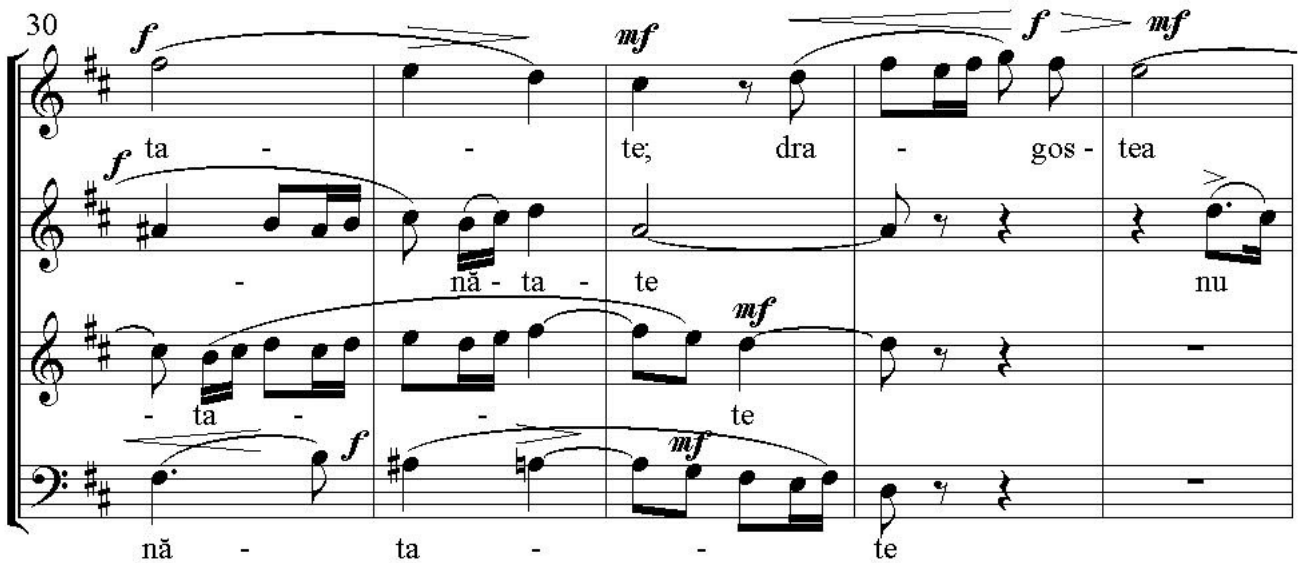
dra - gos -
re,
dra -
răb - dă - toa - re,
dra -
dă - toa - re dra -

24



tea es - te pli - nă de bu - nă -
- gos - tea pli - nă de bu -
- gos - tea es - te pli - nă de bu - nă -
- gos - tea e pli - nă de bu -

30



ta - te, dra - gos - tea
nă - ta - te nu
ta - te
nă - ta - te

35

dra - gos tea,
piz-mu-ieș-te nu se mân-dreș-te

nu se mân-dreș-te

40

dra - gos tea
nu cau-tă a-le sa-le fo-loa-se

nu se poar-tă cu ne-cu-vi-in-ță nu

45

nu se gân-deș-te la rău.
nu, nu, nu, nu se bu -
se mâ-ni-e nu se bu-cu-ră

50

ci se bu - -

cu - ră de ne-drep-ta-te, ci se bu - -

de ne-drep-ta - te ci se bu - -

55

cu-ră, se bu - -

cu-ră, se bu - cu - ră, bu -

cu - ră,

cu - ră,

60

cu - ră de a - de - văr, se bu - - cu -

cu - ră de a - de - văr, se bu - - cu -

cu -

65

ră se bu - cu - ră de a - de - văr, de
 ră, se bu - cu - ră, se bu - cu - ră de a - de - văr, de
 se bu - cu - ră, bu - cu - ră de a - de - văr, de
 se bu - cu - ră de a - de - văr, de

70

Tempo

a - de - văr. Toa - te le iar -
 a - de - văr. Toa - te, toa - te, toa - te, toa - te, toa - te le
 a - de - văr. Toa - te, toa - te le iar -
 a - de - văr. Toa - te le

75

tă, toa - te le cre - de,
 iar - tă; toa - te, toa - te, toa - te, toa - te, toa - te le cre - de;
 tă; toa - te, toa - te, le cre - de;
 iar - tă; toa - te le cre - de

80

toa - te le nă - dăj - du - ieș - te; toa - te le
 toa - te, toa - te, toa - te, toa - te le nă - dăj - du - ieș - te;
 toa - te, toa - te nă - dăj - du - ieș - te; toa - te
 le nă - dăj - du - ieș - te

85

su - fe - ră, toa - te. toa - te le su - fe - ră, toa - te.
 le su - fe - ră, toa - te. toa - te le su - fe - ră, toa - te. Dra -

91

Dra - gos - tea. Dra -

97

gos - tea, dra - gos -

gos - tea, dra - gos - tea nu va con -

102

tea nu va con - te - ni nici - o - da - tă,

nu va con - te - ni nici - o -

te - ni, nu va con - te - ni nici -

108

dra - gos - tea

dra - gos -

da - tă, dra - gos -

o - da - tă, dra - gos -

114

nu va con - te - ni nici-o - da - tă, dra -
 tea nu va con - te - ni, dra -
 tea nu, nu va con-te - ni, dra -
 tea nu va con - te - ni nici-o - da - tă, dra -

120

- gos - tea, dra - gos -
 - gos - tea,
 - gos - tea,
 - gos - tea,

125

tea, dra - gos - tea. (longa)
 nu va con - te - ni dra - gos - tea. (longa)
 nu va con - te - ni dra - gos - tea. (longa)
 nu va con - te - ni dra - gos - tea. (longa)

O clipă după sfârșitul acordului final, un bariton începe să recite (rar și piano):
 "Dragostea nu va conteni niciodată" ... (În acest timp, dirijorul ține o mână în sus).

PSALM

Pr. Gheorghe Șoima

p

Sopran
Când din somn mă ri - dic Va - ra
Tot a - șa la a - pus Când pe

Alto
Când din somn mă ri - dic Va - ra
Tot a - șa la a - pus Când pe

Tenor
Când din somn mă ri - dic Va - ra
Tot a - șa la a - pus Când pe

Bas
Când din somn mă ri - dic Va - ra în mi -
Tot a - șa la a - pus Când pe cer s'a -

5

în mi - res - me dulci îm - bă - tă - toa - re
cer s'a - prind fă - clii stră - lu - ci - toa - re

în mi - res - me dulci îm - bă - tă - toa - re
cer s'a - prind fă - clii stră - lu - ci - toa - re

în mi - res - me dulci îm - bă - tă - toa - re
cer s'a - prind fă - clii stră - lu - ci - toa - re

res - me dulci îm - bă - tă - toa - re
prind fă - clii stră - lu - ci - toa - re

9 *p*

Doam - ne ru - gă cal - dă-Ți tri - mit
p Psalm cu - cer - ție tri - mi - tu-Ți sus

Doam - ne ru - gă cal - dă-Ți tri - mit
Psalm cu - cer - ție tri - mi - tu-Ți sus

13

p

Pe a - ripi de gând Din sim - țiri por - nind
 Ca să-Ți mul - tu - mesc Și să Te slă - vesc

p

Pe a - ripi de gând Din sim - țiri por - nind
 Ca să-Ți mul - tu - mesc Și să Te slă - vesc

p

Pe a - ripi de gând Din sim - țiri por - nind
 Ca să-Ți mul - tu - mesc Și să Te slă - vesc

p

Pe a - ripi de gând Din sim - țiri por - nind
 Ca să-Ți mul - tu - mesc Și să Te slă - vesc

17

mf

Și cu-n - trea - gă fi - re-ți cânt: O -
 Zi - di - to - ru - le ce - resc Mă -

mf

Și cu-n - trea - gă fi - re-ți cânt: O -
 Zi - di - to - ru - le ce - resc Mă -

mf

Și cu-n - trea - gă fi - re-ți cânt: O -
 Zi - di - to - ru - le ce - resc Mă -

mf

Și cu-n - trea - gă fi - re-ți cânt: O -
 Zi - di - to - ru - le ce - resc Mă -

21

f

sa - ri - na, Doam - ne.
 ri - re Ti - e.

f

sa - ri - na, Doam - ne.
 ri - re Ti - e.

f

sa - ri - na, Doam - ne.
 ri - re Ti - e.

f

sa - ri - na, Doam - ne.
 ri - re Ti - e.

ff

ff

ff

ff

RUGĂCIUNE

Versuri: Mihai Eminescu

Pr. Gheorghe Șoima

Sopran

Alto

Tenor

Bas

p Ru - gă - mu - ne - ndu - ră - ri - lor Lu -

Ru - gă - mu - ne - ndu - ră - ri - lor Lu -

p Ru - gă - mu - ne - ndu - ră - ri - lor Lu -

Ru - gă - mu - ne - ndu - ră - ri - lor Lu -

4

mf cea - fă - ru - lui mă - ri - lor. Din va - lul ce ne

cea - fă - ru - lui mă - ri - lor. Din va - lul ce ne

mf cea - fă - ru - lui mă - ri - lor. Din va - lul ce ne bân - tu -

cea - fă - ru - lui mă - ri - lor. Din va - lul ce ne bân - tu -

7

mf bân - tu - ie î - nal - ță - ne. Ne mân - tu - ie. Pri -

bân - tu - ie î - nal - ță - ne. Ne mân - tu - ie. Pri -

mf ie, ne bân - tu - ie. Î - nal - ță - ne, Ne mân - tu - ie.

ie, ne bân - tu - ie. Î - nal - ță - ne, Ne mân - tu - ie.

f

10 *p* *mf*

vi - rea - ția - do - ra - tă, a - su - pră - ne co -

vi - rea - ția - do - ra - tă, a - su - pră - ne co -

13 *p* *mf*

boa - ră, O, Mai - că Prea cu - ra - tă și

boa - ră, O, Mai - că Prea cu - ra - tă și

O, Mai - că Prea cu - ra - tă și

O, Mai - că Prea cu - ra - tă și

16 *f* *mf* *pp*

Pu - ru - rea Fe - cioa - ră, Ma - ri - e!

Pu - ru - rea Fe - cioa - ră, Ma - ri - e!

Pu - ru - rea Fe - cioa - ră, Ma - ri - e!

Pu - ru - rea Fe - cioa - ră, Ma - ri - e!

CÂNTĂRI RELIGIOASE PENTRU COR BĂRBĂTESC

PSALMUL I

Pr. Gheorghe Șoima

Rar ♩ = 60

Tenor I
Tenor II
Bariton
Bas

Fe - ri - cit b̃ar - ba - tul ca - re - le n'a um - blat în

ca - lea ne - cre - din - cio - și - lor, fe - ri - cit b̃ar - ba - tul,
(ca la început) *p*
(reținut)

fe - ri - cit b̃ar - ba - tul, fe - ri - cit b̃ar - (mf)
Fe - ri - cit b̃ar - ba - tul, fe - ri - cit b̃ar - (mf)

ba - tul ca - re - le n'a um - blat în sfa - tul ne - cre - din - cio - și -

ba - tul ca - re - le n'a um - blat în sfa - tul ne - cre - din - cio - și -

ba - tul ca - re - le n'a um - blat în sfa - tul ne - cre - din - cio - și -

ba - tul ca - re - le n'a um - blat în sfa - tul ne - cre - din - cio - și -

lor, în ca - lea pă - că - to - și - lor n'a stă - tut și pe

lor, în ca - lea pă - că - to - și - lor n'a stă - tut și pe

lor, în ca - lea pă - că - to - și - lor n'a stă - tut și pe

lor, în ca - lea pă - că - to - și - lor n'a stă - tut și pe

scau - nul pier - ză - to - ri - lor n'a șe - zut, Ci în

scau - nul pier - ză - to - ri - lor n'a șe - zut, Ci în

scau - nul pier - ză - to - ri - lor n'a șe - zut, Ci în

scau - nul pier - ză - to - ri - lor n'a șe - zut, Ci în

le - gea Dom - nu - lui stă vo - ia sa și în

le - gea Dom - nu - lui stă vo - ia sa și în

le - gea Dom - nu - lui stă vo - ia sa și în

le - gea Dom - nu - lui stă vo - ia sa și în

le - gea Lui cu - ge - tă zi - ua și noap - tea.

le - gea Lui cu - ge - tă zi - ua și noap - tea.

le - gea Lui cu - ge - tă zi - ua și noap - tea.

le - gea Lui cu - ge - tă zi - ua și noap - tea.

mf El es - te ca un pom să - dit lân - gă iz - voa - re - le a - pe -

El es - te ca un pom să - dit lân - gă iz - voa - re - le a - pe -

mf El e pom lân - gă iz - voa - re - le a - pe -

El e pom lân - gă iz - voa - re - le a - pe -

mf

lor Ca un pom să - dit lân - gă iz - voa - re - le a - pe - lor ca - re - și
 lor Ca un pom să - dit lân - gă iz - voa - re - le a - pe - lor ca - re - și
 lor un pom să - dit lân - gă iz - voa - re - le a - pe - lor ca - re - și
 lor un pom să - dit lân - gă iz - voa - re - le a - pe - lor ca - re - și

mf

dă ro - dul la vre - me și a - le că - rui
 dă ro - dul la vre - me și a - le că - rui
 dă ro - dul la vre - me și a - le că - rui
 dă ro - dul la vre - me și

mf

frun - ze nu se veș - te - jesc. Fe - ri - cit, fe - ri -
 frun - ze nu se veș - te - jesc. Fe - ri - cit, fe - ri -
 frun - ze nu se veș - te - jesc. Fe - ri - cit, fe - ri - cit,
 frun - ze - le - i nu se veș - te - jesc. Fe - ri - cit, fe - ri -

f.

cit, fe - ri - cit bār - ba - tul

cit, fe - ri - cit, fe - ri - cit bār - ba - tul

fe - ri - cit, fe - ri - cit bār - ba - tul

fe - ri - cit fe - ri - cit, fe - ri - cit bār - ba - tul

ca - re - le n'a um - blat în ca - lea ne - cre - din - cio - și - lor.

ca - re - le n'a um - blat în ca - lea ne - cre - din - cio - și - lor.

ca - re - le n'a um - blat în ca - lea ne - cre - din - cio - și - lor.

ca - re - le n'a um - blat în ca - lea ne - cre - din - cio - și - lor.

mf

El es-te ca un pom să - dit lân - gă iz - voa - re - le a - pe -

El es-te ca un pom să - dit lân - gă iz - voa - re - le a - pe -

El es-te ca un pom, un pom să - dit lân - gă iz - voa - re - le a - pe -

El e ca un pom, un pom să - dit lân - gă iz - voa - re - le a - pe -

lor, ca - re - și dă ro - dul la vre - me
 lor, ca - re - și dă ro - dul la vre - me
 lor ca - re - și dă ro - dul la vre - me
 lor ca - re - și dă ro - dul la vre - me

mf
 și a - le că - rui frun - ze nu se veș - te -
 și a - le că - rui frun - ze nu se veș - te -
 și a - le că - rui frun - ze nu se veș - te -
 și frun - ze - le - i nu se veș - te -

sf jesc. Iar ne - cre - din - cio - șii nu sunt a - șa,
sf jesc. Iar ne - cre - din - cio - șii nă sunt a - șa
mf jesc. Iar ne - cre - din - cio - șii, ne - cre - din - cio - șii nu sunt a - șa,
mf jesc. Iar ne - cre - din - cio - șii, ne - cre - din - cio - șii nă sunt a - șa,

ci sunt ca plea-va ce-o spul-be-ră vân-tul de pe fa-ța pă-mân-tu-lui.

ci sunt ca plea-va ce-ospul-be-ră vân-tul de pe fa-ța pă-mân-tu-lui.

ci sunt ca plea-va ce-ospul-be-ră vân-tul pă-mân-tu-lui.

ci sunt ca plea-va pă-mân-tu-lui.

De a-ce-ea, cei răi nu pot ține ca-pul

De a-ce-ea, cei răi nu pot ține ca-pul

De a-ce-ea cei răi, cei răi nu pot ține ca-pul

De a-ce-ea cei răi, cei răi nu pot ține ca-pul

sus în zi-ua ju-de-că-ții!

sus în zi-ua ju-de-că-ții!

sus, în sus în zi-ua ju-de-că-ții!

sus, în sus în zi-ua ju-de-că-ții!

mf Nici pă - că - to - șii *f* nu vor pu - tea sta în sfa - tul
mf Nici pă - că - to - șii *f* nu vor pu - tea sta în sfa - tul
mf Nici pă - că - to - șii *f* nu vor sta în sfa - tul
mf Nici pă - că - to - șii *f* nu vor sta în sfa - tul

mf ce - lor ne - pri - hă - niți. Căci Dom - nul ști - e ca - lea
mf ce - lor ne - pri - hă - niți. Căci Dom - nul ști - e ca - lea
 ce - lor ne - pri - hă - niți. Căci Dom - nul ști - e ca - lea
 ce - lor ne - pri - hă - niți. Căci Dom - nul ști - e ca - lea

drep - ți - lor. Iar ca - lea ne - cre - din -
 drep - ți - lor. Iar ca - lea ne - cre - din -
 drep - ți - lor. Iar ca - lea ne - cre - din -
 drep - ți - lor. Iar ca - lea ne - cre - din -

cio - și - lor du - ce la pie - i - re.
 cio - și - lor du - ce la pie - i - re.
 cio - și - lor du - ce la pie - i - re.
 cio - și - lor du - ce la pie - i - re.

f

Fe - ri - cit bār - ba - tul,
 cit bār - ba - tul, fe - ri - cit bār - ba - tul,
 cit bār - ba - tul, fe - ri - cit bār - ba - tul,

mf

Fe - ri - cit bār - ba tul ca re le n'a um - blat în
 fe - ri - cit bār - ba - tul ca - re - le n'a n'a
 fe - ri - cit bār - ba - tul ca - re - le n'a um - blat în
 fe - ri - cit bār - ba - tul - ca - re - le n'a um - blat în

mf

sfa - tul ne - cre - din - cio - și - lor. Fe - ri - cit,
 sfa - tul ne - cre - din - cio - și - lor. Fe - ri - cit,
 sfa - tul ne - cre - din - cio - și - lor. Fe - ri - cit,
 sfa - tul ne - cre - din - cio - și - lor. Fe - ri - cit,

fe - ri - cit, fe - ri - cit,
 fe - ri - cit, fe - ri - cit, fe - ri - cit,
 fe - ri - cit, fe - ri - cit, fe - ri - cit, fe - ri - cit,
 fe - ri - cit, fe - ri - cit,

cit!
 fe - ri - cit, fe - ri - cit!
 fe - ri - cit, fe - ri - cit!
 fe - ri - cit!

PSALMUL 65

Pr. Gheorghe Șoima

Tenor 1

Tenor 2

Bariton

Bas

Î - năl -

Î - năl -

Î - năl -

Î - năl -

tați lui Dum - ne - zeu, Î - năl -

tați lui Dum - ne - zeu, Î - năl -

tați lui Dum - ne - zeu, stri - gă - te de bu - cu -

tați lui Dum - ne - zeu stri - gă stri - gă - te de bu - cu

tați lui Dum - ne - zeu stri - gă - te de bu - cu

tați lui Dum - ne - zeu stri - gă - te de bu - cu

ri - e! Î - năl - tați lui Dum - ne - zeu toți lo - cu - i

ri - e! Î - năl - tați lui Dum - ne - zeu toți lo - cu - i

ri - e! Î - năl - tați lui Dum - ne - zeu

ri - e! Î - năl - tați lui Dum - ne - zeu

to - rii pă - mân - tu - lui. Î - năl - țați lui Dum - ne -

to - rii pă - mân - tu - lui. Î - năl - țați lui Dum - ne -

mf toți lo - cu - i - to - rii pă - mân - tu - lui. Î - năl - țați lui Dum -

mf toți lo - cu - i - to - rii pă - mân - tu - lui. Î - năl - țați lui Dum -

cresc. zeu lui Dum - ne - zeu stri - gă - te de bu - cu - ri -

zeu - Dum - ne - zeu stri - gă - te de bu - cu - ri -

cresc. ne - zeu, Dum - ne - zeu stri - gă - te de bu - cu - ri -

ne - zeu, Dum - ne - zeu stri - gă - te de bu - cu - ri -

mf e, cân - tați sla - vă nu - me - lui său.

mf e, cân - tați sla - vă nu - me - lui său.

mf e, cân - tați sla - va nu - me - lui său.

mf e, cân - tați sla - va nu - me - lui său.

Sostenuto *mf* A - du - ce - ți - i

mf A - du - ce - ți - i

a - du - ce - ți - i sla - vă și lau -
 a - du - ce - ți - i sla - vă și lau -
 sla - vă și lau - dă
 sla - vă și lau - dă

Allegretto

dă, a - du - ceți sla - vă, a - du - ceți sla - vă,
 dă, a - du - ceți sla - vă, a - du - ceți sla - vă,
 a - du - ceți sla - vă, a - du - ceți
 a - du - ceți sla - vă, a - du - ceți

a - du - ceți sla - vă, a - du - ceți sla - vă,
 a - du - ceți sla - vă, a - du - ceți sla - vă,
 sla - vă, a - du - ceți sla - vă, a - du - ceți
 sla - vă, a - du - ceți sla - vă, a - du - ceți

a - du - ceți sla - vă, a -
 a - du - ceți sla - vă, a -
 sla - vă, a - du - ceți sla - vă, sla -
 sla - vă, a - du - ceți sla - vă, sla - vă,

du - ceți sla - vă și lau - dă!
 du - ceți sla - vă și lau - dă!
 a - du - ceți sla - vă și lau - dă! Că
 a - du - ceți sla - vă și lau - dă! Că

Andante

ne - păs a - trat viu su - fle - tul
 ne - a păs - trat viu su - fle - tul
 El ne - a păs - trat, ne - a păs - trat viu su - fle - tul
 El ne - a păs - trat, ne - a păs - trat viu su - fle - tul

cresc. *f*

nos - tru, ne - a păs - trat viu su - fle-tul nos - tru și

cresc. *f*

nos - tru, ne - a păs - trat viu su - fle-tul nos - tru și

cresc. *f*

nos - tru, ne - a păs - trat viu su - fle-tul nos - tru

cresc. *f*

nos - tru, ne - a păs - trat viu su - fle-tul nos - tru

n'a lă - sat și n'a lă - sat să șo - vă - ias - că pi - cioa - re - le

n'a lă - sat și n'a lă - sat să șo - vă - ias - că pi - cioa - re - le

n'a lă - sat și n'a lă - sat să șo - vă - ias - că pi -

n'a lă - sat și n'a lă - sat să șo - vă - ias - că pi -

noas - tre Dum - ne - ze - u - lă!

noas - tre Dum - ne - ze - u - lă!

p cioa - re - le noas - tre. Cer - ca - tu - ne - ai, Dum - ne - ze - u - le!

p *mf* cioa - re - le noas - tre. Cer - ca - tu - ne - ai, Dum - ne - ze - u - le!

Dramatic

poco a poco accel... cresc. *p* *mf*

Ne - ai tre - cut prin cup - to - rul de foc ca ar - gin - tul,

poco a poco accel... cresc. *p* *mf*

Ne - ai tre - cut prin cup - to - rul de foc ca ar - gin - tul,

poco a poco accel... cresc. *p* *mf*

Ne - ai tre - cut prin cup - to - rul de foc ca ar - gin - tul,

poco a poco accel... cresc. *p* *mf*

Ne - ai tre - cut prin cup - to - rul de foc ca ar - gin - tul,

f

prin - su - ne - ai pe noi în laț și po - va - ră grea ai pus pe

f

prin - su - ne - ai pe noi în laț și po - va - ră grea ai pus pe

f

prin - su - ne - ai pe noi în laț și po - va - ră grea ai pus pe

f

prin - su - ne - ai pe noi în laț și po - va - ră grea ai pus pe

mf

u - me - rii noș - tri și po - va - ră grea ai pus pe u - me - rii

mf

u - me - rii noș - tri și po - va - ră grea ai pus pe u - me - rii

mf

u - me - rii noș - tri și po - va - ră grea ai pus pe u - me - rii

mf

u - me - rii noș - tri și po - va - ră grea ai pus pe u - me - rii

noș - tri. noș - tri. noș - tri. Pus - ai oa - meni pe ca - pul nos - tru

noș - tri. Pus - ai oa - meni pe ca - pul nos - tru

și am tre - cut prin foc și am tre - cut prin foc și prin a - pă

și am tre - cut prin foc și prin a - pă

prin foc și prin a - pă

prin foc și prin a - pă

prin foc și prin a - pă prin foc și prin a - pă

prin foc și prin a - pă prin foc și prin a - pă

prin foc și prin a - pă prin foc și prin a - pă

prin foc și prin a - pă prin foc și prin a - pă

p Dar ne-ai scos la o-dih - nă, la o -
p Dar ne-ai scos la o-dih - nă, la o -
 a - pă, la o -
 a - pă, la o -

mf dih - nă. Bi - ne - cu - vân -
mf dih - nă. Bi - ne - cu - vân -
mf dih - nă. Bi - ne - cu - vân -tat fi - e Dum - ne - zeu, Bi - ne - cu - vân -
mf dih - nă. Bi - ne - cu - vân -tat fi - e Dum - ne - zeu, Bi - ne - cu - vân -

tat fi - e Dum - ne - zeu, Bi - ne - cu - vân -tat
 tat fi - e Dum - ne - zeu, Bi - ne, Bi - ne - cu - vân -tat
 tat fi - e Dum - ne - zeu, Bi - ne - cu - vân -tat
 fi - e Dum - ne - zeu, Bi - ne - cu - vân -tat

fi - e cel ce n'a le - pă - dat ru - ga mea, nici n'a de - păr -

fi - e cel ce n'a le - pă - dat ru - ga mea, nici n'a de - păr -

fi - e cel ce n'a le - pă - dat ru - ga mea,

fi - e cel ce n'a le - pă - dat ru - ga mea,

tat mi - la lui de la mi - ne. Bi - ne - cu - vân -

tat mi - la lui de la mi - ne. Bi - ne - cu - vân -

nici n'a de - păr - tat de la mi - ne. *mf* Bi - ne - cu - vân - tat

nici n'a de - păr - tat de la mi - ne. *mf* Bi - ne - cu - vân - tat

tat fi - e Dum - ne - zeu, Bi - ne - cu - vân -

tat fi - e Dum - ne - zeu, Bi - ne - cu - vân -

fi - e Dum - ne - zeu, Bi - ne - cu - vân - tat

fi - e Dum - ne - zeu, Bi - ne - cu - vân - tat

tat fi - e Bi - ne - cu - vân -
 tat fi - e Bi - ne - cu - vân -
 fi - e Dum - ne - zeu
 fi - e Dum - ne - zeu

mf piu mosso

tat, Bi - ne - cu - vân - tat, fi -
 tat, Bi - ne - cu - vân - tat,
 Bi - ne - cu - vân - tat, Bi - ne - cu - vân -
 Bi - ne - cu - vân - tat, Bi - ne - cu - vân -

mf piu mosso

e bi - - ne - cu - vân - tat cel ce
 e bi - ne - cu - vân - tat cel ce
 tat fi - e bi - ne - cu - vân - tat cel ce
 tat fi - e bi - ne - cu - vân - tat cel ce

mp

n'a le - pă - dat ru - ga mea, nici n'a de - păr - tat mi - la lui de la

n'a le - pă - dat ru - ga mea, nici n'a de - păr - tat mi - la lui de la

n'a le - pă - dat ru - ga mea, nici n'a de - păr - tat mi - la lui de la

n'a le - pă - dat ru - ga mea, nici n'a de - păr - tat mi - la lui de la

mi - ne. Bi - ne - cu - vân - tat

mi - ne. Bi - ne - cu - vân - tat

mi - ne. Bi - ne - cu - vân - tat, Bi - ne - cu - vân - tat,

mi - ne. Bi - ne - cu - vân - tat, Bi - ne - cu - vân - tat,

mf meno mosso Bi - ne - cu - vân - tat, *pp* Bi - ne - cu - vân - tat!

mf Bi - ne - cu - vân - tat, *pp* Bi - ne - cu - vân - tat!

mf meno mosso Bi - ne - cu - vân - tat, *pp* Bi - ne - cu - vân - tat!

mf Bi - ne - cu - vân - tat, *pp* Bi - ne - cu - vân - tat!

ÎN BISERICA MĂRIRII TALE

Pr. Gheorghe Șoima

Potrivit de rar ♩ = 60

(Părțile de solo se pot executa tutti)

I

II

III

p

(m)

p (liniștit-meditativ)

În Bi - se - ri - ca mă - ri - rii

p *mf*

În cer

În cer

Ta - le stând

p *p* *Solo*

ni se pa - re a *p* fi, În *Solo*

ni se pa - re a *p* fi, În

ni se pa - re a fi, *pp*

p *pp* *pp*

p cer, *pp* În cer, *pp*

cer, În cer, *pp*

Tutti *p* *mf* *mf*

Năs - că - toa - re de Dum - ne - zeu,

Năs - că - toa - re de Dum - ne - zeu,

Năs - că - toa - re de Dum - ne - zeu,

p *mf* *p* *mf*

Năs - că - toa - re de Dum - ne - zeu,

Năs - că - toa - re de Dum - ne - zeu,

Năs - că - toa - re de Dum - ne - zeu,

Solo *pp* *pp* *pp* *p* *Solo*

În Bi - se - ri - că stând, În Bi -

Solo *f.* *mf* *Solo* *f.* *mf*

se - ri - că stând, În cer ni se pa - re

Bi-se-ri- că stând, În cer ni se

mf a fi, în cer, *Tutti mf* *f*
mf a fi, în cer, *Tutti în mf* *f* cer,
mf pa - re în cer, *Tutti în mf* *f* cer,

p Năs - că - toa - re de Dum - ne - zeu, *mf* *p*
p Năs - că - toa - re de Dum - ne - zeu, *mf* *p*
p Năs - că - toa - re de Dum - ne - zeu, *mf* *p*

p Năs - că - toa - re de Dum - ne - zeu, *mf* *p*
p Năs - că - toa - re de Dum - ne - zeu, *mf* *p*
p Năs - că - toa - re de Dum - ne - zeu, *mf* *p* în

Solo p în cer, în cer, în cer, *Tutti mf* *f* *mf*
Solo p în cer, *Tutti mf* în cer, în cer, în cer, *f* *mf*
Solo p cer, în cer, în cer, în cer, *Tutti mf* *f* *mf*

CĂMARA TA, MÂNTUITORULE

Pr. Gheorghe Șoima

p *mf*

Tenor I
Că - ma - ra Ta, mân - tu - i - to - - - - - rul

Tenor II

Bariton

Bas

p *f*

meu, Că - ma - ra Ta, o vād îm - po - do - bi - - - - -

mf *mp* *mf*

tă, îm - po - do - bi - tă, îm - po - do - bi -

tă, îm - po - do - bi - tă, o văd îm-po-do-bi - tă

temuto

Și îm-bră-că-min-te nu am ca să

Și îm-bră-că-min-te nu am ca să

ca să

să in - tru în - trân -

in - tru în - trân -

in - tru, in - tru în - trân -

in - tru, să in - tru în - trân -

sa îm-bră-că-min-te, îm-bră-că-min -
 sa îm-bră-că-min - te, îm-bră-că-min -
 sa îm-bră-că-min - te, îm-bră-că-min - te,
 sa îm-bră-că-min - te, îm-bră-că-min - te,

te, îm-bră-că-min-te nu am, îm-bră-că-min - te,
 te nu am, îm-bră-că-min - te,
 îm-bră-că-min - te nu am, îm-bră-că-min - te
 îm-bră-că-min - te nu am, îm-bră-că-min - te

rubato
 îm-bră-că-min-te nu am, nu am, nū am, nū am
 îm-bră-că-min-te nu am, nu am, nu
 îm-bră-că-min-te nu am, nu am,
 îm-bră-că-min-te nu am, nu am, nū am,

Largo

Lu - mi - nea - ză

Lu - mi -

Lu - mi -

nu am,

nea - ză hai - na su - fle - tu - lui meu, lu - mi -

nea - ză hai - na su - fle - tu - lui meu, lu - mi -

nea - ză, Lu - mi - nea - ză,

nea - ză, Lu - mi - nea - ză, lu - mi -

lu - mi - nea - ză, lu - mi - nea - ză,

lu - mi - nea - ză, lu - mi - nea - ză,

, a tempo

ne - ză hai - na su - fle - tu - lui meu, lu - mi -

lu - mi - nea - ză hai - na lu -

lu - mi - nea - ză hai - na lu - mi -

meno mosso

ne - ză hai - na su - fle - tu - lui

ne - ză, lu - mi - nea - ză hai - na su - fle - tu - lui

mi - nea - ză hai - na su - fle - tu - lui

ne - ză hai - na su - fle - tu - lui

rit

meu.

meu. hai - na su - fle - tu - lui meu,

meu. hai - na su - fle - tu - lui meu, su - fle - tu - lui meu,

meu. hai - na su - fle - tu - lui meu, su - fle - tu - lui

rit. a tempo

dă - tă - to - ru - le de lu - mi - nă, mă - mân - tu - ieș - te.

dă - tă - to - ru - le de lu - mi - nă, mă - mân - tu - ieș - te.

meu, mă - mân - tu - ieș - te.

ten.

ru - le de lu - mi - nă și mă - mân - tu - ieș - te.

ru - le de lu - mi - nă și mă - mân - tu - ieș - te.

tă - to - ru - le de lu - mi - nă și mă - mân - tu - ieș - te.

tă - to - ru - le de lu - mi - nă și mă - mân - tu - ieș - te.

pp *meno mosso* *rit.*

și mă - mân - tu - ieș - te.

și mă - mân - tu - ieș - te.

și mă - mân - tu - ieș - te.

și mă - mân - tu - ieș - te.

poco rubato

și mă - mân - tu - ieș - te.

și mă - mân - tu - ieș - te.

și mă - mân - tu - ieș - te.

și mă - mân - tu - ieș - te.

CONDACUL NAȘTERII DOMNULUI

Pr. Gheorghe Șoima

Moderato

I *p* *mf* *p*

Fe - cioa - ra as -

II *pp* *p* *mf*

III (mut)

p *mf* *mp* *mf* *p*

tăzi pe Cel mai pre - sus de fi - in - ță

m

mp *p* *p*

naș - te și pă - mân - tul peș - te -

m

p *pp* *pp*

ră Ce - lui ne - a - pro - pi - at a - du - ce

m

mf *p* *mf* *p*

În - ge - rii cu păș - to - rii mă -

m

mf *p* *mf* *p*

resc ia - ră ma - gii cu

m

p *p*

stea - ua că - lă - to - resc

m

p *mf* *p* *mf*

că pen - tru noi s-a nă - scut prunc ti -

m

p *p* *Moderato* *f* *pp*

năr Cel mai

Dum - ne zeu

m

rit *pp*

'na - in - te de veci.

pp

96

STIHIRĂ (GLAS 6) LA SĂRBĂTOAREA SFINŢILOR APOSTOLI PETRU ŞI PAVEL

Pr. Gheorghe Şoima

Soli:
Tenor
Bariton

Tenor I
Tenor II

A so - sit prea-cin-sti-tul praz - nic al a - pos - to-li-lor Bi-

Bariton
Bas

se - ri - cii lui Hris - tos, a so - sit,

se - ri - cii lui Hris - tos, a so -

a so - sit, a so - sit,

sit, a so - sit, no - uă

no - uă

tu - tu - ror mij - lo - cind mân - tu - i re, mân - tu -

i re, mân - tu - i re Deci cu

Deci cu

tai - nă lă - u - dân du - i tai - nă lă - u - dân du - i cu tai - nă să

zi - cem: bu - cu - ra - ți -

zi - cem: bu - cu - ra - ți -

zi - cem: bu - cu - ra - ți - vă bu - cu -

vă, bu - cu - ra - ți - vă, sfin - ți - lor a - pos - toli

vă, bu - cu - ra - ți - vă, sfin - ți - lor a - pos - toli

ra - ți - vă

Pe - tre și Pa - ve - le! bu - cu - ra - ți -

Pe - tre și Pa - ve - le! bu - cu - ra - ți -

bu - cu - ra - ți - vă bu - cu -

vă, bu - cu - ra - ți - vă! Bu - cu - ra - ți - vă sfin - ți - lor a - pos - toli

vă - bu - cu - ra - ți - vă! Bu - cu - ra - ți - vă sfin - ți - lor a - pos - toli

ra - ți - vă!

rit. *a tempo*

Pe - tre și Pa - ve - le

Pe - tre și Pa - ve - le

Pe - tre și Pa - ve - le

bu - cu - ra - ți -

(Soli) *p*

vă, bu - cu - ra - ți - vă Pe - tre și

Pa - ve - le

(Tutti)

te - me - li - i - le ce - le ne - clă - ti - te

a - le dum - ne - ze - ieș - ti - lor în - vă - ță - turi Prie - te - nii

lui Hris - tos ve - niți ve - niți ve - niți

niți în mij - lo - cul nos

niți în mij - lo - cul nos

ve - niți în mij - lo - cul nos -

(Soli)
ve - niți, ve - niți ve -

tru

tru

tru
niți, *ten.* ve - niți, ve - niți

în - vred - ni -

în - vred - ni -

în - vred - ni -

(a)

cin - du - ne da - ru - ri - lor ce - lor ce -

cin - du - ne da - ru - ri - lor ce - lor ce -

cin - du - ne da - ru - ri - lor ce - lor ce -

rești ce - rești

rești ce - rești

rești ce - rești

ce - lor ce - rești, ce - lor ce - rești

rit *(Soli)*

rit ce - rești

ce - rești *rit*

ce - rești *rit*

CÂND SUNT FRAȚII ÎMPREUNĂ

Psalmul 132

Pr. Gheorghe Șoima

Potrivit de rar

I
II

Ia - tă a - cum cât es - te de bi - ne și
Ia - tă a - cum cât es - te de bi - ne și

cât e de fru - mos când sunt fra - ții
cât e de fru - mos când sunt fra - ții

îm - pre - u nă. Es - te bi - ne
îm - pre - u - nă. Es - te bi - ne

și fru - mos es - te bi -
și fru - mos es - te bi -

ne și fru - mos cât es - te de
ne și fru - mos cât es - te de

bi - ne și cât e de fru - mos când
bi - ne și cât e de fru - mos când

mf sunt fra - ții îm - pre - *p* u - *mf* nă, fra -

sunt fra - ții îm - pre - u - nă, fra -

p ții, *f* fra - ții, *mf* ia - tă fra - *f*

ții, fra - ții, ia - tă fra -

mf ții îm - pre - *f* u - *mf* nă *f* cât es -

ții îm - pre - u - nă cât es -

mf te de *f* bi - *mf* ne și cât e *f* de fru - mos

te de bi - ne și cât e de fru - mos

când sunt fra - ții îm - pre - *f* u *mf*

când sunt fra - ții îm - pre - u -

p nă îm - pre - u - nă.

nă îm - pre - u - nă.

PODOABA CASEI TALE

Pr. Gheorghe Șoima

Rar, liniștit

Solo I

Solo II

Tenor I, II

Cor B. *p*

Bariton Bas

Doam - ne, Doam - ne, Doam -

mf *mp* *mp* *mf*

- ne, iu - bit - am, iu - bit - am bu - na po - doa - bă a

- ne, iu - bit - am, iu - bit - am bu - na po - doa - bă a ca -

f *f* *mf* *mp*

Doam - ne, Doam - ne, iu -

mf *f* *mf* Doam - ne, iu -

ca - sei Ta - le Doam - ne

- sei Ta - le

bit - am, iu - bit - am

bit - am, iu - bit - am

iu - bit - am po - doa - ba ca - sei Ta -

iu - bit - am po - doa - ba ca - sei Ta -

1. *mf* Doam -

2.

poco piu mosso

le. le. Și lo - cul lă - ca - șu - lui mă - ri - ri Ta -

le. le.

Și lo - cul lă - ca - șu - lui mă - ri - ri Ta - le

Și lo - cul lă - ca - șu - lui mă - ri - ri Ta - le

le

Doam - ne, Doam -

Doam -

mf *mf* *mf*

Doam ne, Doam ne, Doam ne, Doam ne,

f *mf* *p* *p* *mp*

Doam ne. Doam ne. Doam ne iu-bit -

Doam ne, iu-bit -

Tempo 1

1. 2.

am bu - na po - doa - ba ca - sei Ta - le. A - li - lu -

am bu - na po - doa - ba ca - sei Ta - le. Ta - le. A - li - lu -

ia, a - li - lu - ia, a - li -
 ia, a - li - lu - ia, a - li -
 a - li - lu - ia,

- lu - ia, - lu - ia, a - li - lu - ia,
 - lu - ia, - lu - ia, a - li - lu - ia,
 a - li - lu - ia,

meno mosso
 a - li - lu - ia! a - li - lu - ia!
 a - li - lu - ia! a - li - lu - ia!
 a - li - lu - ia, a - li - lu - ia!

PE PĂMÂNT PACE

Pr. Gheorghe Șoima

Moderato

Tenor 1

Tenor 2

Bariton

Bas

mf

Mă - ri - re în - tru cei de sus lui Dum - ne - zeu

Mă - ri - re în - tru cei de sus lui Dum - ne - zeu

ri - re în - tru cei de sus lui Dum - ne - zeu, mă - ri - re, mă -

ri - re în - tru cei de sus lui Dum - ne - zeu, mă - ri - re, mă -

lui Dum - ne - zeu, mă - ri - re, mă -

lui Dum - ne - zeu, mă - ri - re, mă -

ri - re în - tru cei de sus lui Dum - ne - zeu,

ri - re în - tru cei de sus lui Dum - ne - zeu,

ri - re în - tru cei de sus lui Dum - ne - zeu,

ri - re în - tru cei de sus lui Dum - ne - zeu, Și

pe pă-mînt pa - ce, pa - ce, pa - ce, pa -

ce, pa - ce, pe pă-mînt pa - ce, pa - ce, pa - ce, pa - ce,

pa - ce, pa - ce, pa - ce, pa - ce,

pa - ce, pa - ce, în - tre oa - meni bu - nă în - vo
 pa - ce, pa - ce, în - tre oa - meni bu - nă în - vo
 pa - ce, pa - ce, în - tre oa - meni bu - nă în - vo
 pa - ce, pa - ce, în - tre oa - meni bu - nă în - vo

i - re, în - vo - i
 i - re, în - vo - i
 i - re, în - vo - i - re, bu - nă,
 i - re, în - vo - i - re, bu - nă,

re, în - vo - i - re.
 re, în - vo - i - re.
 bu - nă în - vo - i - re.
 bu - nă în - vo - i - re.

PREA SFÂNTĂ MARIE

Pr. Gheorghe Șoima

Tenor I
Tenor II

Bariton
Bas

Prea Sfântă Ma - ri - e Mai - ca

Prea Sfântă Ma - ri - e Mai - ca

lui Hris - tos, roa - gă - te

lui Hris - tos, roa - gă - te roa - gă - te

pen - tru noi, roa - gă - te pen - tru noi pă - că - to -

pen - tru noi, roa - gă - te pen - tru noi pă - că - to -

șii roa - gă, roa - gă - te a - cum, a -

șii roa - gă, roa - gă - te a - cum, a -

cum și în cea - sul mor - ții noas - tre, A - min.

cum și în cea - sul mor - ții noas - tre, A - min.

RUGĂCIUNE

Text: Mihai Eminescu

Muzica: Pr. Gheorghe Șoima

Lento ♩ = 52 *p*

Tenor 1, 2

Cor mut *pp*

Bariton, bas *p*

ru - gă - mu - ne - n - du -

Lu - cea - fă - ru - lui

ră - ri - lor Lu - cea - fă - ru - lui

mă - ri - lor din va - lul ce ne

mă - ri - lor din va - lul ce ne

bîn - tu - ie în - nal ță - ne, ne

bîn - tu - ie în - nal ță - ne, ne

SOLO TENORI (FALSET)

f mîn - tu - ie. *p* Pri - vi - rea-ți a - de -

f mîn - tu - ie.

vă - ra - tă a - su - pră - ne co - boa - ră

O,

mf O, Mai - că prea cu -

mf Mai - că prea cu - ra - tă, O, Mai - că pre cu -

cresc ra - tă și *ten f* pu - ru - rea Fe -

ra - tă și pu - ru - rea Fe -

cioa - ră, Ma - ri - e!

pp

cioa - ră, Ma - ri - e!